

Madame, Monsieur,

J'ai toujours été influencé par la culture japonaise depuis mon enfance à travers les films d'animation ou à l'adolescence avec les mangas. Mais c'est depuis seulement trois ans que j'ai voulu en savoir plus sur celle-ci en apprenant le japonais (Obtention du JLPT N3 l'année dernière) et c'est au fil de mon apprentissage que j'ai découvert son histoire, sa gastronomie, son mode de vie complètement différent des nôtres... différents thèmes qui m'ont amené à vouloir partir là-bas pour découvrir tout cela sur place.

Ma principale motivation pour ce voyage est bien sûr de découvrir le pays, notamment les villes de Tokyo et de Nagoya qui allient le traditionnel-moderne avec leurs temples millénaires et leurs buildings, mais aussi la campagne japonaise pour ses rizières et sa tranquillité. Ce qui me captive le plus serait d'échanger avec la population, car pour moi, on ne connaît pas vraiment un pays sans communiquer avec ces habitants.

Grâce à mes études, je pourrais réaliser tout au long de mon voyage une série de documentaires audio et vidéo afin de montrer le quotidien des Japonais, peu connu des étrangers qui ont plutôt une vision touristique du pays.

(Quelques exemples qui m'ont inspiré: la série vidéo de VICE JAPAN « A day with » ou encore la série des « Japon sous un coin de kimono » de l'émission radiophonique « Là-bas si j'y suis » sur FRANCE INTER.)

Cela fait environ deux ans que je suis sur ce projet de PVT Japon. N'ayant jamais fait de voyage à l'étranger de cette durée c'est pour moi quelque chose de palpitant, comme un défi lancé à moi-même. De plus, cette expérience ne peut être qu'enrichissante, celle-ci nécessitant autonomie et adaptation.

Pour toutes ces raisons, je pense que vous comprendrez mon intérêt pour ce projet en espérant une réponse positive de votre part,

Je vous prie d'accepter, Madame, Monsieur, l'expression de ma considération distinguée.