

Madame, Monsieur,

C'est à la faculté de droit qu'a grandi mon intérêt pour le Japon. Souhaitant comprendre les productions animées japonaises dans leur langue originelle, j'ai entrepris, seule, des études de japonais. En 2013, j'ai obtenu le JLPT 3. J'ai alors commencé à réfléchir à mon projet de voyage, pour approfondir mon apprentissage, mais également découvrir une culture riche et passionnante.

En effet, grâce à mes cours de japonais, je me suis rapidement intéressée à l'histoire, à travers, notamment, les livres d'Edwin O. Reischauer et Pierre-François Souyri.

J'apprécie également le Japon sensoriel : celui des taiko – j'ai eu la chance d'assister à un concert du groupe MAKOTO, emmené par la dynamique Mariko Kubota-Sallandre – ou celui des jardins et temples.

Mon projet de voyage s'articule donc autour de trois axes :
La langue japonaise, pour améliorer mon niveau et échanger avec les habitants.
L'histoire du Japon, avec, notamment, les châteaux d'Osaka, de Nagoya ou d'Himeji.
Le Japon sensoriel, avec les matsuri, la gastronomie, les jardins, la musique.

Le visa vacances-travail me permettra d'observer, sur mon lieu de travail, et dans mon quotidien, les techniques de communication japonaises. En effet, juriste de formation, je me réoriente actuellement vers les métiers de la communication. De retour en France, je pourrai associer l'art japonais aux techniques que je connais déjà, pour proposer une manière originale de communiquer.

J'espère que ma candidature retiendra votre attention.

Je vous prie de bien vouloir recevoir, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.