

Persona X
Adress X

Ambassade du Japon en France
7, avenue Hoche 75008 Paris
Made on 30 may 2024

Subject : Working Holiday Visa application

My name is Persona X, I'm XX and I'm writing this letter to tell you about my motivations for the Working Holiday program, which can be summed up in 3 main parts.

The first is simple, the Japanese "Soft Power" worked very well on me. キャプテン翼, Kyaputen Tsubasa / 宇宙海賊キャプテンハーロック, Uchūkaizoku Kyaputen Hārokku / キャッツ・アイ, Kyattsu Ai, classic names from my childhood that I watched with my family. On top of that, I practiced judo up to green belt level. Manga, animation and internet videos of Japanese culture followed. My growing passion now drives me to enjoy the core of the culture that produced it all.

Secondly, food and people. During my college studies, I had the opportunity to meet with Japanese people who had come to France through university exchanges or work. During meals of discovery in their presence, they kept repeating to me: "It's tasteless, it's much better in Japan". The food videos didn't help either. Our exchanges over drinks were even more enjoyable. The long discussions, the comparisons and the atmosphere with them reinforced my idea. I'd like to be able to enjoy regional and seasonal specialties, as I did in Paris. I've lost contact with them, but by chance I may come across them again.

The final reason for this trip is the challenge and creativity. I've already been abroad (Italy, England, Spain) for short periods. It would be very enriching to take the next step with this visa. I wanted to go through a European stage first, but time is running out and my priority has always been this country. I couldn't miss this opportunity. Originally from the French Alps, I spent a large part of my life in the mountains, and I miss it. As a hiking amateur, I couldn't pass up the opportunity to discover landscapes that change with the seasons, in mountains, towns and countryside. The biggest challenge would be to become fluent in Japanese before the end of my trip, so I could make the most of it.

On the artistic side, I'm passionate about producing photos, videos and, above all, writing and telling stories. I'd like to be inspired and immortalize the moments I've spent, in authentic environments full of folklore. If the opportunity arises, I'd like to meet production professionals for advice. This trip could be like a pilgrimage to help me discover what I can produce, how far I can go, and where I'm going next.

In conclusion, Japan clearly cannot be appreciated in just 3 months or even a year. Such an opportunity won't come my way twice. So I want to take it and make the most of it. This Working Holiday Program is therefore important to me, as much personally as professionally.

Thank you for the care and interest you have shown in this letter and in this application. I look forward to a favorable reply. Yours sincerely

Persona X

Persona X
Lieu X

Ambassade du Japon en France
7, avenue Hoche 75008 Paris
Made on 30 may 2024

Sujet : Demande de Visa Vacance/travail

Je m'appelle Persona X, j'ai XX ans et j'écris cette lettre pour vous exposer mes motivations pour le programme Working Holiday qui se résume en 3 grandes parties.

La première est simple, le "Soft Power" japonais a très bien fonctionné sur moi. キャプテン翼, Kyaputen Tsubasa / 宇宙海賊キャプテンハーロック, Uchūkaizoku Kyaputen Hārokku / キャッツ・アイ, Kyattsu Ai, des noms culte de mon enfance que je regardais en famille. En plus de cela, j'ai pratiqué le judo jusqu'au niveau de ceinture verte. Les mangas, l'animation et les vidéos sur internet de la culture nipponne s'en sont suivis. La passion grandissante me pousse à profiter pleinement au cœur de la culture qui a produit tout cela.

En deuxième, la nourriture et l'humain. Durant mes études supérieures, j'ai eu l'opportunité de côtoyer des Japonais venus en France grâce aux échanges universitaires ou au travail. Pendant des repas de découverte en leur compagnie, ils me répétaient tout le temps : "c'est fade, c'est bien meilleur au Japon". Les vidéos de nourriture n'ont pas aidé non plus. Nos échanges autour de boissons étaient encore plus agréables. Les longues discussions, comparaison et l'ambiance avec eux m'ont conforté dans l'idée. J'aimerais donc pouvoir apprécier les spécialités de régions et de saison, comme j'ai pu le faire à Paris. J'ai perdu le contact avec eux, mais le hasard pourrait bien m'amener à les croiser de nouveau.

La dernière raison de ce voyage est le challenge et la créativité. Je suis déjà allé à l'étranger (Italie, Angleterre, Espagne) durant de courts séjours. Ce serait très enrichissant de passer le cap avec ce visa. Je voulais d'abord passer par une étape européenne, mais le temps joue en ma défaveur et ma priorité a toujours été ce pays. Je ne pouvais pas passer à côté de cette opportunité qui m'est proposée. Originaire des Alpes françaises, j'ai vécu une grande partie dans les montagnes et cela me manque. Amateur de randonnée, je ne pouvais pas passer à côté de l'occasion de découvrir des paysages changeants au fil des saisons ; au sein de monts, villes et campagnes. Le challenge le plus conséquent serait de pouvoir couramment parler japonais avant la fin de mon voyage pour pouvoir en profiter au maximum.

Pour la partie créative, j'ai pour passion de produire des photos, vidéos et surtout d'écrire, raconter des histoires. J'aimerais m'inspirer et immortaliser ces moments passés, dans des environnements authentiques et remplis de folklores. Si l'occasion se présente, j'aimerais pouvoir rencontrer des professionnels de production pour avoir des conseils. Ce voyage pourrait s'apparenter à un pèlerinage pour m'aider à découvrir ce que je peux produire, jusqu'où je peux aller et dans quelle direction je me dirigerai après.

En conclusion, le Japon ne peut clairement pas être apprécié en seulement 3 mois ou même en une année. Une telle occasion ne se présentera pas 2 fois à moi. Je veux donc la saisir et pouvoir en profiter au maximum. Ce programme Vacance-Travail est donc important pour moi, autant personnellement que professionnellement.

Je vous remercie pour l'attention que vous avez portée à cette lettre et celle que vous porterez à cette demande. En espérant une réponse favorable de votre part. Je vous prie d'agréer madame, monsieur mes sincères salutations.

Persona X