

Lettre de motivation pour le Visa Vacances-Travail – Japon

Madame, Monsieur,

Français âgé de 30 ans, artiste-designer et auto-entrepreneur, je souhaite aujourd'hui consacrer une année de ma vie à un projet personnel qui me tient à cœur depuis longtemps : découvrir le Japon de manière approfondie à travers un séjour de longue durée, placé sous le signe de l'immersion culturelle et de la découverte du quotidien japonais.

Mon intérêt pour le Japon s'est construit dès l'enfance à travers l'art et l'histoire japonaises. Je me suis très tôt passionné pour l'œuvre de Katsushika Hokusai, puis pour d'autres artistes tels qu'Utagawa Hiroshige. Le cinéma d'Akira Kurosawa, découvert grâce à mon père, a également nourri mon attrait pour l'histoire du Japon féodal. Au fil des années, cet intérêt s'est enrichi par la découverte de la gastronomie, des arts traditionnels et, plus récemment, par le début de l'apprentissage des bases de la langue japonaise.

Un premier séjour touristique de dix jours au Japon, en 2024, principalement à Tokyo, a confirmé cette attirance. J'y ai découvert une culture fondée sur le respect, le sens du détail et l'équilibre entre tradition et modernité. Cette expérience, bien que passionnante, m'a laissé le sentiment d'une découverte inachevée, me donnant l'envie de revenir plus longtemps afin de mieux m'imprégner du quotidien japonais et de ses nuances. C'est dans cet esprit que je souhaite aujourd'hui entreprendre un séjour d'un an au Japon dans le cadre du Programme Vacances-Travail.

Durant cette année, je souhaite approfondir ma connaissance de la région du Kantō et découvrir d'autres régions du pays, notamment le Chūbu, le Kansai, le Chūgoku et le Kyūshū, afin d'en appréhender la diversité culturelle, géographique et humaine. Passionné de randonnée, je désire également explorer les espaces naturels. Je prévois de fréquenter régulièrement musées, théâtres et cinémas, de participer à des activités culturelles telles que des ateliers de calligraphie ou d'estampe japonaise, et de progresser en japonais grâce à l'immersion et aux échanges avec la population locale. Enfin, je souhaite tenir des carnets de voyage illustrés à l'aquarelle, dans une démarche personnelle et documentaire, inspirée de mes rencontres et de mes découvertes.

Je prépare ce projet depuis plus d'un an et dispose d'une épargne personnelle de **20 700 €**, me permettant d'assurer sereinement mon séjour. Conformément à l'esprit du visa Vacances-Travail, je suis disposé à exercer ponctuellement des emplois à temps partiel afin de compléter mes ressources si nécessaire, notamment dans des secteurs où j'ai déjà une expérience, tels que la restauration ou le commerce.

J'envisage ce séjour au Japon comme une étape d'enrichissement personnel, guidée par la curiosité, le respect des coutumes locales et le désir de mieux comprendre une culture qui me passionne depuis l'enfance, avant de retourner en France à l'issue de l'année afin d'y poursuivre ma vie et mon activité professionnelle.

Je vous remercie par avance de l'attention portée à ma candidature et vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Marouan M.